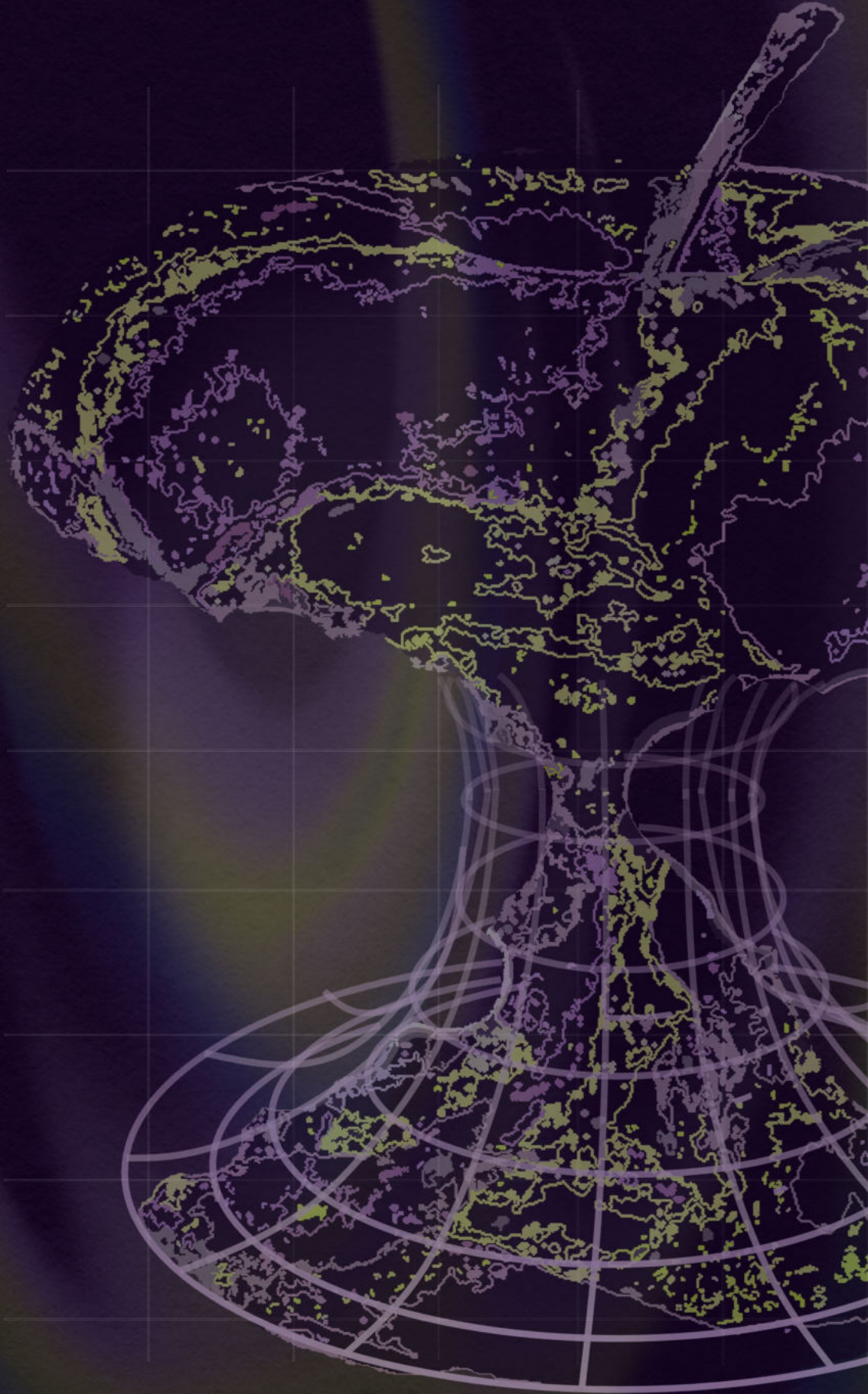


EMBRACE FLEETING

2024

EPHEMERAL



INTRO

What is TED?
What is TEDx?
About us | NTUA
TEDxNTUA

EPHEMERAL

Venue
Event Schedule
Host
Speakers
Performances
Workshops
Sponsors
Organizing team

What is TED?

Ideas Change Everything

Το TED αποτελεί μία μη κερδοσκοπική οργάνωση αφιερωμένη στη διάδοση αξιόλογων ιδεών (Ideas Worth Spreading). Ξεκίνησε πριν από 25 περίπου χρόνια στην Καλιφόρνια και μέσα στα χρόνια επεκτάθηκε σε ολόκληρο τον κόσμο.

Τα αρχικά του προέρχονται από τις λέξεις: Technology - Entertainment - Design. Πλέον, η εκδήλωση διαρθρώνεται βάσει μίας ευρύτερης θεματολογίας, καθώς παρουσιάζονται ιδέες ανεξάρτητα από τον τομέα εφαρμογής τους.

Στις εκδηλώσεις του TED προσκαλούνται διακεκριμένα πρόσωπα της διανοήσης και της δράσης, τα οποία καλούνται να μιλήσουν για 18 λεπτά ή λιγότερο και να αναπτύξουν, σε αυτό το χρονικό πλαίσιο, ιδέες, οι οποίες μπορούν να αποτελέσουν εφαλτήριο για τη σκέψη κάθε θεατή, ώστε να οδηγηθεί σε έναν παραγωγικό προβληματισμό.

TED is a nonprofit organization devoted to spreading ideas, usually in the form of short, powerful talks (18 minutes or less).

TED began in 1984 as a conference where Technology, Entertainment and Design converged, and today covers almost all topics from science to business to global issues in more than 100 languages. Meanwhile, independently run TEDx events help share ideas in communities around the world.

TED is a global community, welcoming people from every discipline and culture who seek deeper understanding of the world. We believe passionately in the power of ideas to change attitudes, lives and, ultimately, the world. On TED.com, we're building a clearinghouse of free knowledge from the world's most inspiring thinkers and a community of curious souls to engage with ideas and each other, both online and at TED and TEDx events around the world.

Technology — Entertainment — Design

What is TEDx?

x = independently organized TED event

Βασισμένο στο πρότυπο του TED, συνδυάζοντας μια σειρά από εισηγήσεις και εμπειρίες, το TEDx είναι ένα πρόγραμμα τοπικών και αυτόνομα οργανωμένων εκδηλώσεων, αποτελούμενο από ομιλίες, videos και ζωντανές παρουσιάσεις.

Οι εκδηλώσεις αυτές ονομάζονται TEDx, όπου το x, δηλώνει το ανεξάρτητα οργανωμένο γεγονός. Κάθε TEDx εκδήλωση οργανώνεται ανεξάρτητα, αλλά θα πρέπει να συμμορφώνεται με ορισμένους κανόνες ενώ το πρόγραμμα θα πρέπει να έχει μια καθορισμένη δομή.

Το πρόγραμμα TEDx ξεκίνησε το 2009 και μέσα σε λίγους μήνες προσέλκυσε το διεθνές ενδιαφέρον, καθώς στο πλαίσιο του διοργανώθηκαν περισσότερες από εκατό εκδηλώσεις ανά τον κόσμο, σε μεγάλες πόλεις όπως η Νέα Υόρκη, το Σίδνεϊ, το Τόκιο, το Ντουμπάι, το Λονδίνο, το Άμστερνταμ, αλλά και η Αθήνα.

The TEDx Program is designed to help communities, organizations and individuals to spark conversation and connection through local TED-like experiences. At TEDx events, a screening of TED Talks videos or a combination of live presenters and TED Talks videos sparks deep conversation and connections at the local level.

TEDx events are planned and coordinated independently, under a free license granted by TED. A TEDx event is a local gathering where live TED-like talks and videos previously recorded at TED conferences are shared with the community. TEDx events are fully planned and coordinated independently, on a community to community basis. The content and design of each TEDx event is unique and developed independently, but all of them have features in common.

4200+
TED talks

10,290+
TEDx Talks

3000+
TEDx events
every year

ΝΤΥΑ

Το Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο (ΕΜΠ) είναι το παλαιότερο εκπαιδευτικό ίδρυμα της Ελλάδας, στον τομέα της τεχνολογίας.

Η συνεισφορά του στην επιστημονική, τεχνική και οικονομική ανάπτυξη της χώρας από το 1837, έτος ιδρύσεώς του, έως και σήμερα είναι αδιαμφισβήτητη. Το ίδρυμα είναι άρρηκτα συνυφασμένο με την πάλη της Ελλάδας για ανεξαρτησία, δημοκρατία και κοινωνική πρόοδο. Το 1871 εγκαταστάθηκε σε συγκρότημα κτιρίων στο κέντρο της πρωτεύουσας, στα μισοτελειωμένα, τότε, κτίρια της οδού Πατησίων. Ονομάστηκε «Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο» προς τιμήν των μεγάλων ευεργετών Γεωργίου Αβέρωφ, Νικολάου Στουρνάρη, Ελένης και Μιχαήλ Τοσίτσα, των οποίων η γενέτειρα, το Μέτσοβο, υπήρξε η κοιτίδα πολλών μεγάλων εθνικών ευεργετών.

The National Technical University (NTUA) is the oldest and most prestigious educational institution of Greece in the field of technology, and has contributed unceasingly to the country's scientific, technical and economic development since its foundation in 1837. It is closely linked with Greece's struggle for independence, democracy and social progress. In Greek, NTUA is called the "Ethnicon Metsovion Polytechnion", which stands for National Metsovian Polytechnic. It was named "Metsovion" to honor the donors and benefactors Nikolaos Stournaris, Eleni and Michail Tositsa and Georgios Averof, all coming from a small town in the region of Epirus, Metsovo, birthplace of many national benefactors.

NTUA is divided into nine academic schools, eight being for the engineering disciplines, including architecture, and one for applied sciences. The total number of students exceeds 23.900.

What is TED^xNTUA?

Η δράση των φοιτητών και της λοιπής ακαδημαϊκής κοινότητας του Πολυτεχνείου αποκαλύπτει τη διάθεση για έρευνα και δημιουργικότητα που υπάρχει. Η κουλτούρα αυτή παράγει καινοτόμες ιδέες, με κύριους άξονες την εξέλιξη και την πρωτοπορία.

Ωστόσο, η διασπορά των αποφοίτων σε θύλακες απασχόλησης σε όλο τον κόσμο, ο κατακερματισμός των εργασιακών αντικειμένων, η αναζήτηση ατομικών διεξόδων και η γενικότερη κρίση οικονομίας και θεσμών των τελευταίων χρόνων έχουν αποδυναμώσει τη συλλογικότητα του ΕΜΠ.

Το TEDxNTUA αποτελεί την πρώτη οργανωμένη προσπάθεια για τη δημιουργία και την εδραίωση μιας δυναμικής πλατφόρμας ανταλλαγής ιδεών σε ζητήματα που αφορούν την επιχειρηματικότητα και την τεχνολογία. Ταυτόχρονα, μετατρέπει την κοινότητα του ΕΜΠ σε έναν ζωντανό, εξωστρεφή οργανισμό, θέτοντας στο κέντρο του προβληματισμού του την εργασιακή και επιστημονική ιδιότητα των μελών του, προωθώντας τη σύσταση ενός δικτύου επαφών και συνεργασίας του χώρου του ΕΜΠ με αυτών της έρευνας και της νεανικής επιχειρηματικότητας.

The various activities of the students and the academic community in general in the National Technical University of Athens are proof of endemic creativity. This scientific potential is the fundamental material for the birth of progressive ideas, which are capable of following the current advancements in science and technology.

Nonetheless, the massive immigration of young graduates towards the flourishing economies of the world, the appearance of numerous new fields, the need for highly specialized scientists and employees, the general sense of individualism and especially the pervasive economical and ethical crisis have deprived the academic community of the collaborative spirit necessary in every learning experience.

TEDxNTUA is an organized effort to create and sustain the necessary frame for the exchange of new ideas in the fields of technology and innovation. At the same time, the community of NTUA is becoming a living, extrovert organism focusing on the scientific and career goals of its members, while promoting the expansion of the network of collaboration between the NTUA, the industries and the startup community.

This year's EVENT:

EPHEMERAL

EMBRACE FLEETING

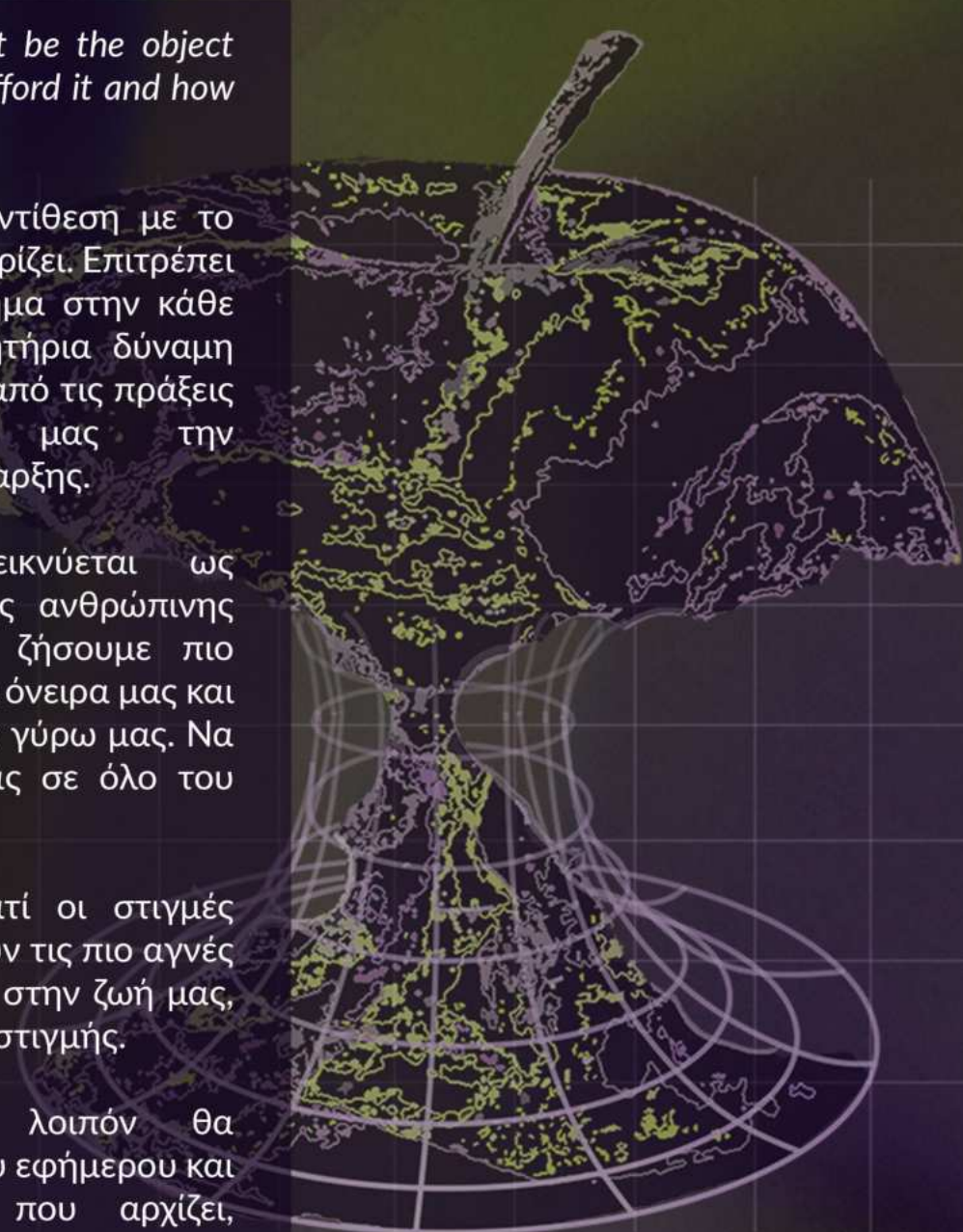
"what is ephemeral may not be the object itself, but the attention we afford it and how much we are involved"

Το Εφήμερο έρχεται σε αντίθεση με το αέναο, αλλά και το χαρακτηρίζει. Επιτρέπει το μοναδικό, και δίνει νόημα στην κάθε στιγμή. Αποτελεί την κινητήρια δύναμη και πηγή έμπνευσης πίσω από τις πράξεις μας, υπενθυμίζοντας μας την πεπερασμένη φύση της ύπαρξης.

Το **EPHEMERAL** αναδεικνύεται ως αναπόσπαστο κομμάτι της ανθρώπινης εμπειρίας, μας ωθεί να ζήσουμε πιο έντονα, να κυνηγήσουμε τα όνειρα μας και να καταλάβουμε τον κόσμο γύρω μας. Να γνωρίσουμε τον εαυτό μας σε όλο του φάσμα.

EMBRACE FLEETING, γιατί οι στιγμές είναι αυτές που μας χαρίζουν τις πιο αγνές χαρές και μας ακολουθούν στην ζωή μας, μετά το πέρασμα της κάθε στιγμής.

Το TEDxNTUA 2024, λοιπόν θα εξερευνήσει τη σημασία του εφήμερου και του παροδικού. Αυτού που αρχίζει, τελειώνει κι εξελίσσεται.



Our Venue.

MCF

Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης

Michael Cacoyannis Foundation

Το TEDxNTUA φέτος επιστρέφει στο Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης.

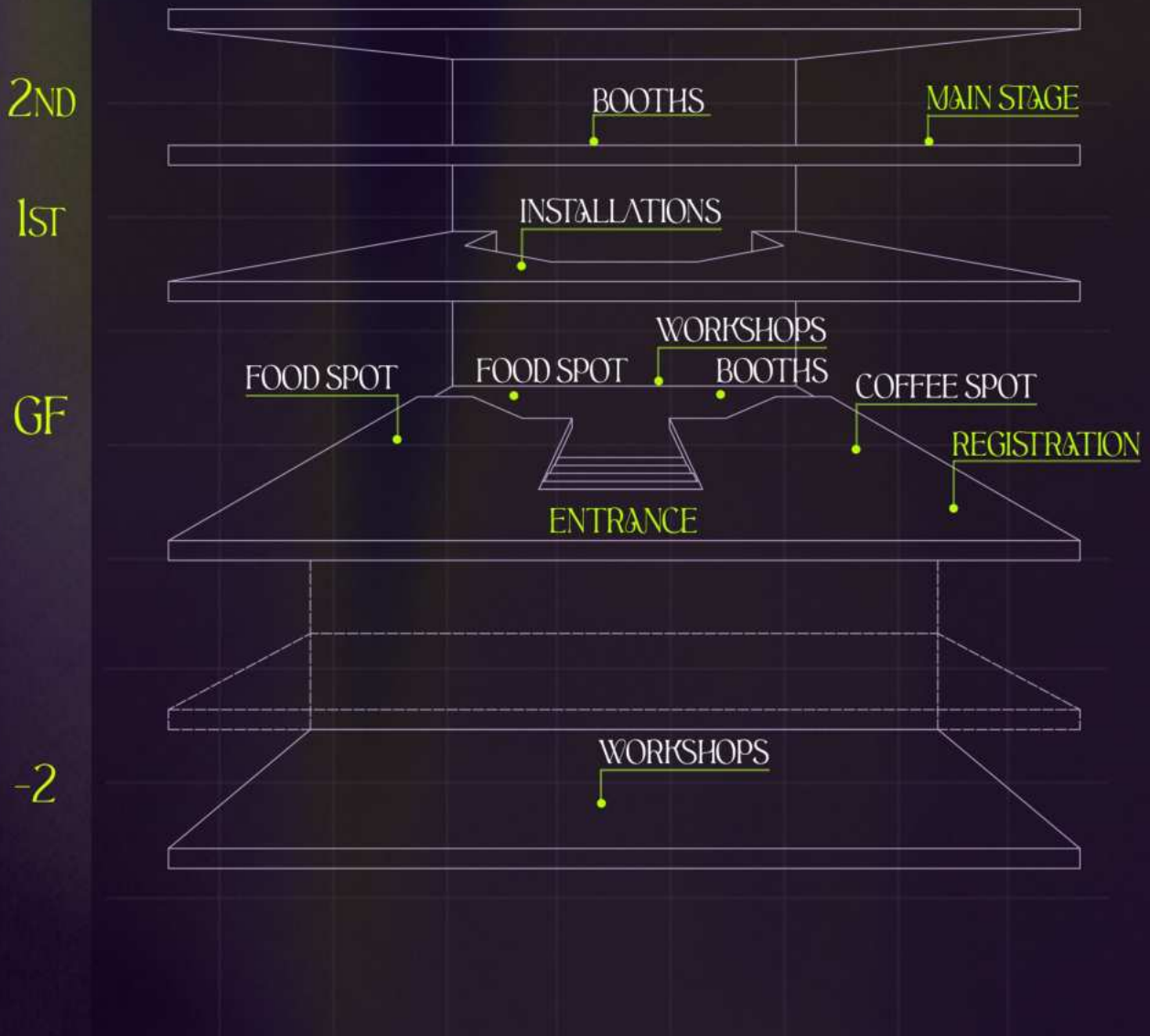
Πρόκειται για ένα Πολιτιστικό Κέντρο αφιερωμένο στο έργο του σπουδαίου σκηνοθέτη και ηθοποιού Μιχάλη Κακογιάννη, το οποίο λειτουργεί από το 2009.

FUN FACT:

Ένα από τα έργα του Μιχάλη Κακογιάννη είναι και ο νυχτερινός φωτισμός των μνημείων της Ακρόπολης, τον οποίο εκείνος πρώτος οραματίστηκε και για την επίτευξη του οποίου ίδρυσε το σύλλογο "Οι Φίλοι της Αθήνας", εξασφαλίζοντας τις υπηρεσίες του διάσημου Γάλλου φωτιστή Pierre Bideau και αναλαμβάνοντας τη χρηματοδότηση όλων των απαραίτητων μελετών.

VENUE MAP

MCF | Michael
Cacoyannis
Foundation



PROGRAM

COFFEE & BREAKFAST

11:00 - Workshop | Upcycling by ShediArt

11:00 - Workshop | by Intrakat

1ST SESSION

12:00 - Elena Leoni

12:20 - Opening

12:50 - Georgios Lyrakos

13:15 - George Pleios

13:35 - Jason Spyromilio

13:55 - Kalliopi Mitropoulou

1ST BREAK

15:00 - Workshop | by Athens Bubble Society

15:00 - Workshop | by Oliver Wyman

2ND SESSION

16:00 - aggelina

16:20 - Nassia Philippidi

16:40 - Konstantinos Kotios

17:00 - Fotis Floros

17:20 - Alexandros Ptinis

2ND BREAK

18:00 - Workshop | by Soap Up Project

18:00 - Workshop | by Netcompany

3RD SESSION

19:00 - Majovoli

19:20 - Iasonas Apostolopoulos

19:40 - Spyridoula Varlokosta

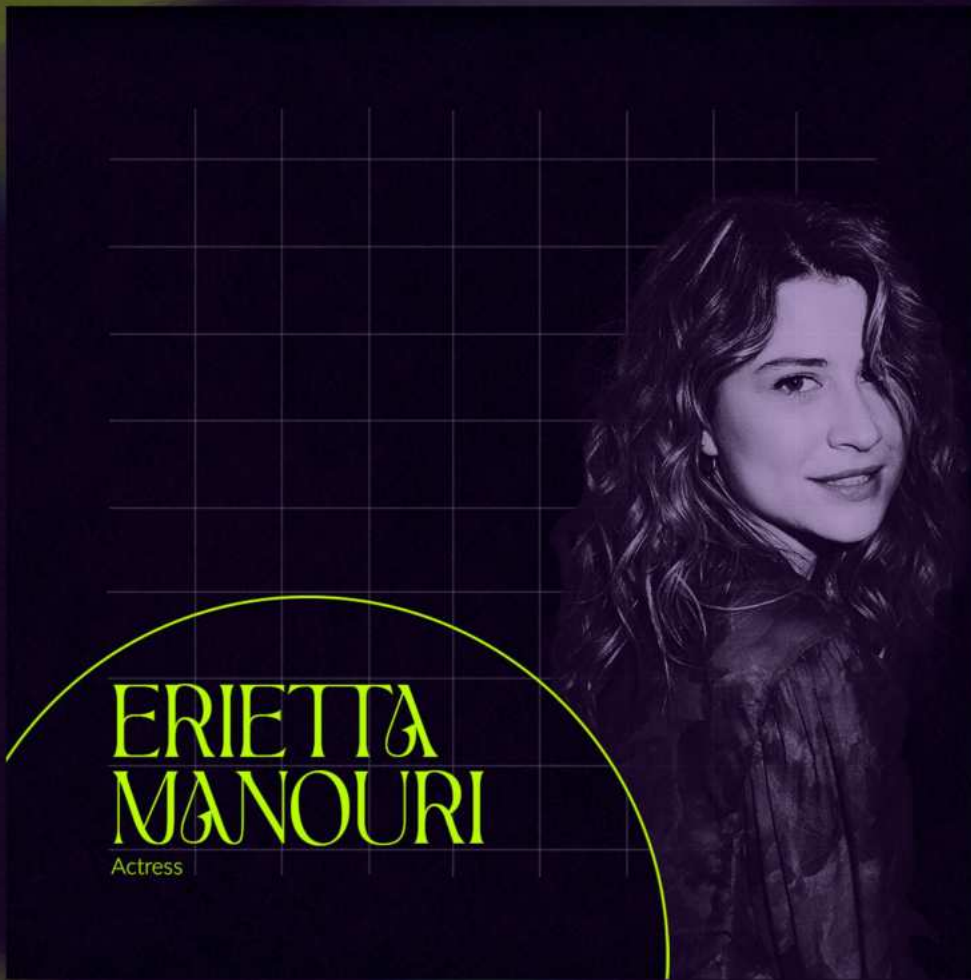
20:00 - George Panagiotakopoulos

20:20 - Closing

20:30 - AFTER PARTY



HOSTESS

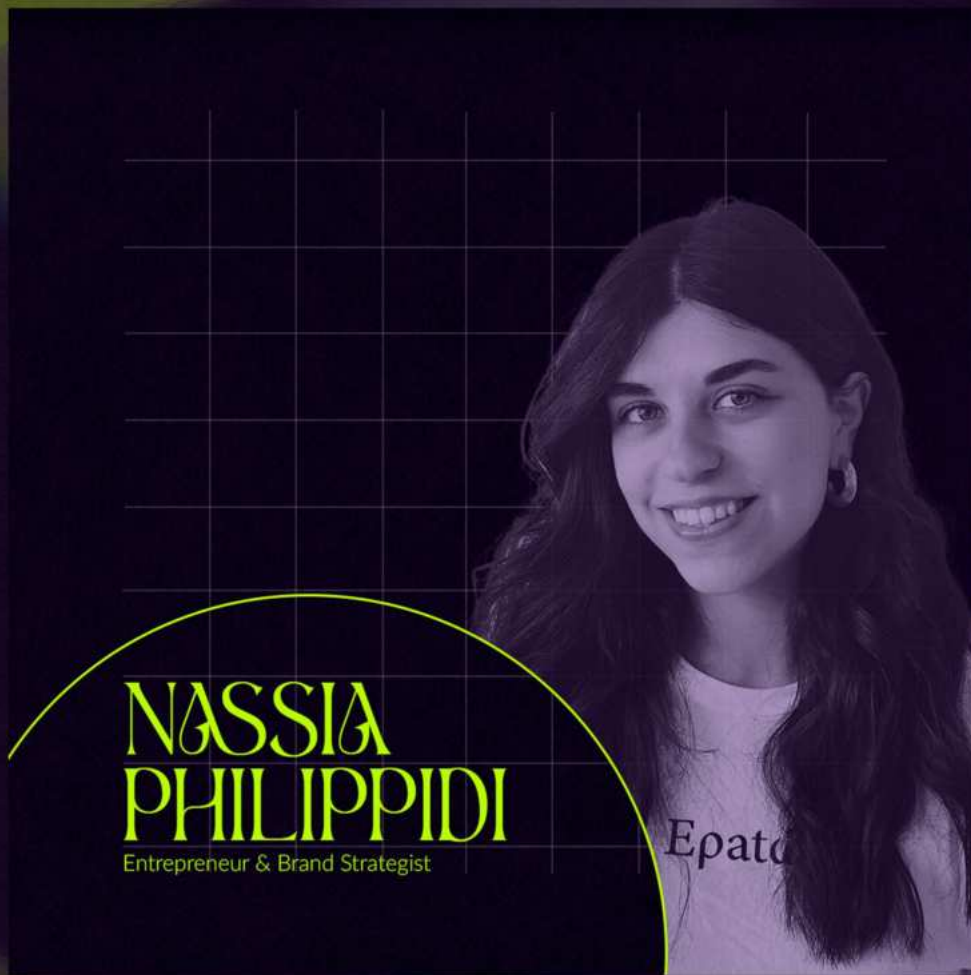


Η Εριέττα Μανούρη γεννήθηκε στις 6 Ιουνίου του 1995 στην Αθήνα, όπου και μεγάλωσε. Φοίτησε στο τμήμα Οργάνωσης και Διοίκησης Επιχειρήσεων του Πανεπιστημίου Πειραιώς, ενώ συνέχισε τις σπουδές της στην Δραματική Σχολή του Εθνικού Θεάτρου, από όπου και αποφοίτησε το 2018. Έχοντας κάνει ένα μεγάλο αριθμό θεατρικών, τηλεοπτικών, αλλά και κινηματογραφικών εμφανίσεων, με πιο πρόσφατα το "Κακούργα Πεθερά" και το "Μην αρχίζεις την Μουρμούρα", είναι μία από τις πιο υποσχόμενες νέες ηθοποιούς στον χώρο.

Erietta Manouri was born on the 6th of June of 1995 in Athens, where she was also raised. She studied in the faculty of Business Organization and Management of the University of Piraeus, and she continued her studies in the Drama School of the National Theater, graduating in 2018. She has since taken part in various theater, TV and film productions, with the most recent appearances being in "Kakourga Pethera" and "Min arhizeis tin Mourmoura". She is considered one of the most promising young actresses in the artistic space.



SPEAKERS



Η Νάσια Φιλιππίδη είναι ιδρύτρια του Ελληνικού βιώσιμου fashion brand, MUSA Collection, καθώς και συνιδρύτρια του 360 Boutique Marketing Agency, The Philosophies. Με σπουδές στο Μάρκετινγκ και επαγγελματική εμπειρία στην Ελλάδα και στο Εξωτερικό αποφάσισε να ακολουθήσει τον δρόμο της επιχειρηματικότητας μέσα από "έργα" και "δράσεις" που έχουν έναν σκοπό. Με όραμα και οδηγό την καινοτομία και την βιωσιμότητα δημιούργησε την MUSA Collection με στόχο να αλλάξει την στάση των καταναλωτών απέναντι στην οικολογική μόδα και να ερευνήσει βαθύτερα την σχέση της μόδας με την ψυχολογία του καταναλωτή.

Nasia Filippidi is the founder of the Greek sustainable fashion brand, MUSA Collection, as well as the co-founder of the 360 Boutique Marketing Agency, The Philosophies. With studies in Marketing and professional experience in Greece and abroad, she decided to follow the path of entrepreneurship through "projects" and "actions" that have a purpose. With a vision and a guide of innovation and sustainability, she created the MUSA Collection with the aim of changing the attitude of consumers towards ecological fashion and to investigate more deeply the relationship between fashion and the psychology of the consumer.



Ο Δρ Ιάσων Σπυρομίλιος είναι αστροφυσικός στο Ευρωπαϊκό Αστεροσκοπείο του Νότου. Μελετά τους υπερκαινοφανείς αστέρες και τη χρήση τους στην κοσμολογία. Έχει διατελέσει διευθυντής του αστεροσκοπείου La Silla Paranal στη Χιλή και έχει τιμηθεί με το βραβείο Gruber για την κοσμολογία και το βραβείο Breakthrough για τη θεμελιώδη φυσική ως μέλος της ομάδας High-z που ανακάλυψε την επιτάχυνση της διαστολής του σύμπαντος. Ήταν επικεφαλής της μελέτης σχεδιασμού για το Ευρωπαϊκό Εξαιρετικά Μεγάλο Τηλεσκόπιο (ELT) διαμέτρου 39 μέτρων.

Dr Jason Spiromilio is an astrophysicist at the European Southern Observatory. He studies supernovae and their use in cosmology. He has served as director of the La Silla Paranal Observatory in Chile and has been awarded the Gruber Prize for Cosmology and the Breakthrough Prize for Fundamental Physics as a member of the High-z team that discovered the acceleration of the universe's expansion. He led the design study for the 39m diameter European Extremely Large Telescope (ELT).



GEORGIOS LYRAKOS

Clinical Health Psychologist
CBT Psychotherapist

Ο Γεώργιος Λυράκος είναι Κλινικός Ψυχολόγος Υγείας, Διδάκτωρ της Ιατρικής Σχολής Αθηνών και Γνωσιακός Ψυχοθεραπευτής. Εργάζεται στην Ψυχιατρική Κλινική του Γ.Ν. Νίκαιας από το 1998. Από το 2009 ξεκίνησε να διδάσκει, ως επιστημονικός συνεργάτης, στην Ιατρική της Αθήνας και των Ιωαννίνων, στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου και στο Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής, μέχρι και σήμερα. Είναι συγγραφέας 3 βιβλίων, ενώ έχει δημοσιεύσει πάνω από 100 ερευνητικές μελέτες σε διεθνή περιοδικά και συνέδρια.

Georgios Lyrakos is a Clinical Health Psychologist, Doctor of the Medical School of Athens and CBT Psychotherapist. He works at the Psychiatric Clinic of G.H. of Nikaia since 1998. In 2009 he started teaching, as a scientific associate, in the Medical Schools of Athens and Ioannina, at the University of Peloponnese and at the University of Western Attica, until today. He is the author of 3 books and has published over 100 research papers in international journals and conferences.



KONSTANTINOS KOTIOS

Career Counselor

Ο Δρ Κωνσταντίνος Κότιος δραστηριοποιείται επιστημονικά, αλλά κι επιχειρηματικά στον χώρο της εκπαίδευσης τα τελευταία 20 χρόνια. Έχει σπουδάσει στο τμήμα Φιλοσοφίας - Παιδαγωγικής του Α.Π.Θ., με μετέπειτα ολοκλήρωση μεταπτυχιακών και διδακτορικών σπουδών, και αυτή τη στιγμή εργάζεται στους τομείς του Επαγγελματικού Προσανατολισμού, της Στρατηγικής Καριέρας και της Δια Βίου Εκπαίδευσης, μέσω του νέου project, LABORA Σύμβουλοι Εκπαίδευσης. Διατηρεί ισχυρή παρουσία στο διαδίκτυο, όπου παρέχει δωρεάν περιεχόμενο σε γονείς και μαθητές για την επιλογή σπουδών και καριέρας. Έχει συνεισφέρει στον τομέα της εκπαίδευσης με διάφορες καινοτομίες και με δεκάδες δημοσιευμένες έρευνες.

Dr. Konstantinos Kotios has been contributing scientifically and entrepreneurially in the field of education for the past 20 years. He graduated from the Department of Philosophy and Education of the Aristotle University of Thessaloniki, with subsequent postgraduate and doctoral studies, and is currently working in the fields of Career Guidance, Career Strategy and Lifelong Education, through his new project, LABORA Education Consultants. He maintains a strong online presence, where he provides free content to students and parents on study and career choices. He has contributed to the education sector with several innovations and dozens of published research papers.



Ο Φώτης Φλώρος είναι 22 ετών και σπουδάζει Θεωρία και Ιστορία της Τέχνης στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών. Παράλληλα, είναι ο δημιουργός του project επιστήμης κοινού "The Dandy", μίας σελίδας που σκοπό έχει να φέρει τον κόσμο πιο κοντά με την τέχνη μέσα από τα social media. Μέσα από ενδιαφέρουσες και περίεργες ιστορίες, προσπαθεί να κάνει την επιστήμη του πιο προσιτή στο κοινό και να αποδείξει ότι η τέχνη είναι κάτι που ανήκει σε όλους. Αναζητά τα πρόσωπα και τις ιστορίες πίσω από διάσημα έργα τέχνης και τα ξανασυστήνει στον κόσμο με μια νέα ματιά.

Fotis Floros is 22 years old and studies Theory and History of Art in the School of Fine Arts. At the same time, he is the creator of the community science project "The Dandy", a page that aims to bring the world closer to art through social media. Through interesting and strange stories, he tries to make his science more accessible to the public and prove that art is something that belongs to everyone. He searches for the faces and stories behind famous works of art and reintroduces them to the world through a new lens.



IASONAS APOSTOLOPOULOS

Rescuer - Human Rights Activist

Ο Ιάσοντας Αποστολόπουλος έχει σπουδάσει Πολιτικός Μηχανικός στο ΕΜΠ και έχει δουλέψει ως μηχανικός κατασκευής νοσοκομείων με τους Γιατρούς Χωρίς Σύνορα σε αποστολές στην Αφρική. Ξεκίνησε να ασχολείται με τις διασώσεις προσφύγων το 2015 στην Λέσβο, συν-δημιουργώντας την οργάνωση "Platanos Refugee Solidarity Lesvos". Έκτοτε συμμετέχει ενεργά σε επιχειρήσεις έρευνας και διάσωσης στο Αιγαίο πέλαγος και την Κεντρική Μεσόγειο. Αυτήν την περίοδο, είναι ο συντονιστής διάσωσης της ιταλικής ανθρωπιστικής οργάνωσης "Mediterranea Saving Humans" στο διασωστικό καράβι, "Mare Jonio". Οι περισσότερες δημόσιες παρεμβάσεις του αναφέρονται στο ζήτημα της συνοριακής βίας και των επαναπροωθήσεων σε Ελλάδα και Ιταλία. Έχει βραβευθεί διεθνώς για την ανθρωπιστική του δράση, ενώ άρθρα και συνεντεύξεις του έχουν φιλοξενηθεί στον ελληνικό και διεθνή τύπο, μεταξύ των οποίων και το BBC, Guardian, Le Monde.

Iasonas Apostolopoulos has studied Civil Engineering at NTUA and has worked as a hospital construction engineer with Doctors Without Borders in missions in Africa. He started getting involved in refugee rescues in 2015 in Lesvos, co-creating the organization "Platanos Refugee Solidarity Lesvos". Since then, he has actively participated in search and rescue operations in the Aegean Sea and in the Central Mediterranean. Currently, he is the rescue coordinator of the Italian humanitarian organization "Mediterranean Saving Humans", onboard the Mare Jonio rescue vessel. Most of his public interventions refer to the issue of border violence and pushbacks from Greece and Italy. He has been awarded internationally for his humanitarian action, while his articles and interviews have been featured in the Greek and international press, including the BBC, the Guardian and Le Monde.



ALEXANDROS PTINIS

Psychologist - Psychotherapist
Lyricist

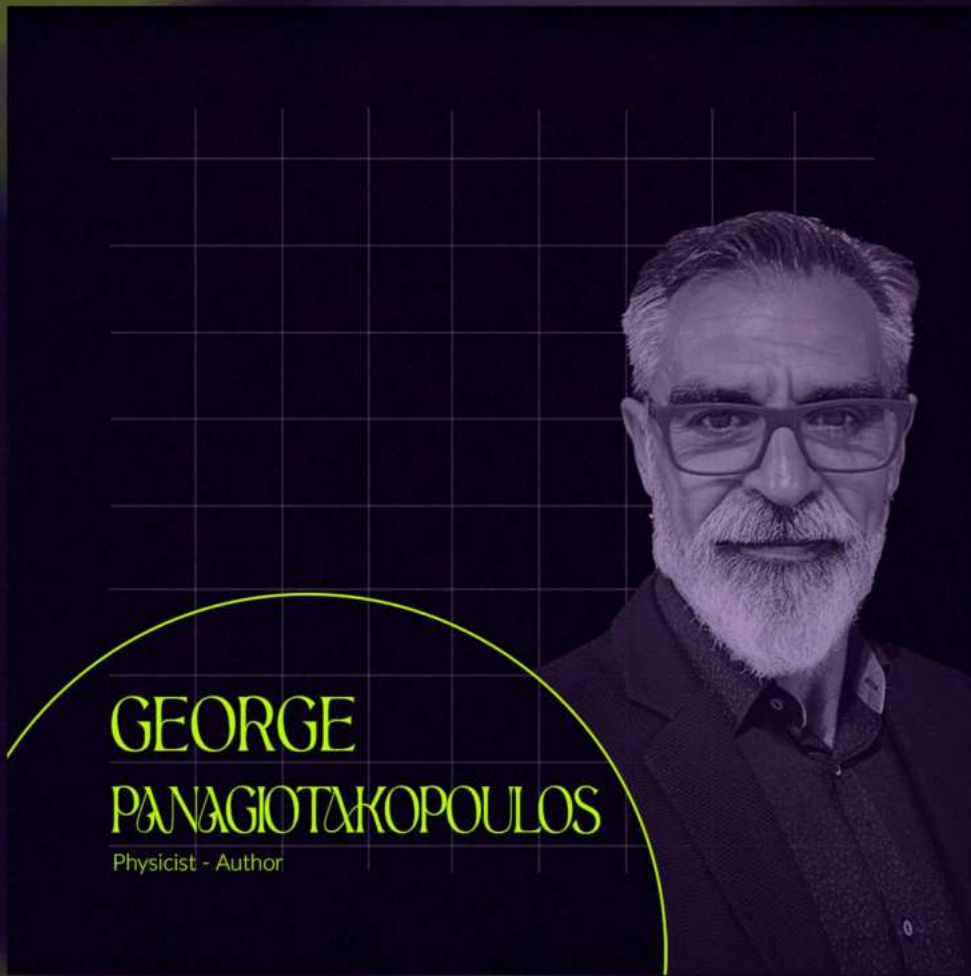
Ο Αλέξανδρος Πτίνης, γνωστός με το ψευδώνυμο Ραψωδός Φιλολόγος, γεννήθηκε στις 15 Αυγούστου του 1985 στον Πειραιά και μεγάλωσε στο Γαλάτσι. Είναι ψυχολόγος, ψυχοθεραπευτής, αλλά και στιχουργός. Έλαβε το πτυχίο του από το University of Greenwich πάνω στην Ψυχολογία, ενώ συνέχισε με μεταπτυχιακές σπουδές πάνω στην Γνωσιακή Συμπεριφοριστική Θεραπεία και διάφορα μετεκπαιδευτικά σεμινάρια πάνω στην Κλινική Ψυχοθεραπεία. Ως προς τον καλλιτεχνικό κλάδο, ξεκίνησε το 2004 την μουσική του πορεία με το συγκρότημα "Διαρρήκτες" και, έπειτα, ως μέλος των Ladose. Αυτή την στιγμή, μετράει 5 solo δίσκους, μεταξύ των οποίων είναι το "Εγκεφαλικό Τετ Α Τετ" και με πιο πρόσφατη την "Αλεξάνδρεια", ενώ ακόμα, σημειώνει 5 album μαζί με τους Ladose και άλλα 2 με τους Διαρρήκτες.

Alexandros Ptinis, also known as Rapsodos Filologos, was born on the 15 August 1985 in Piraeus and grew up in Galatsi. He is a psychologist, a psychotherapist and a lyricist. He received his degree from the University of Greenwich in Psychology, and continued with postgraduate studies on Cognitive Behavioural Therapy and various postgraduate seminars on Clinical Psychotherapy. In the artistic field, he started his musical career in 2004 with the band "Diarriktes" and later as a member of Ladose. Currently, he counts 5 solo albums, among which is "Egkefaliko Tet A Tet" and with most recent "Alexandreia", while still, he scores 5 albums with Ladose and another 2 with Diarriktes.



Η Σπυριδούλα Βαρλοκώστα είναι Καθηγήτρια Γλωσσολογίας στον Τομέα Γλωσσολογίας του Τμήματος Φιλολογίας στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών. Δραστηριοποιείται ερευνητικά διερευνώντας τη σχέση γλώσσας - νου και τις εγκεφαλικές βάσεις του λόγου. Έχει ασχοληθεί με τη γλωσσική ανάπτυξη των παιδιών με νευροαναπτυξιακές διαταραχές (αναπτυξιακή γλωσσική διαταραχή, σύνδρομο Down, κ.α.) και την αλληλεπίδραση της γλώσσας με άλλες νοητικές λειτουργίες, όπως η μνήμη και η προσοχή. Στα ερευνητικά της ενδιαφέροντα συγκαταλέγεται η μελέτη των λεκτικών και γνωστικών δεξιοτήτων ενηλίκων με επίκτητες διαταραχές λόγου, όπως η αφασία μετά από εγκεφαλικό επεισόδιο και διάφορες μορφές άνοιας, όπως η νόσος Αλτσχάιμερ, με στόχο τον σχεδιασμό αποτελεσματικών προγραμμάτων παρέμβασης για τη βελτίωση της ποιότητας ζωής αυτών των ευπαθών ομάδων.

Spyridoula Varlokosta is a Professor of Linguistics in the Field of Linguistics of the Department of Philology at the National and Kapodistrian University of Athens. She is an active researcher, investigating the language-mind relationship and the cerebral bases of speech. She has also dealt with the language development of children with neurodevelopmental disorders (developmental language disorder, Down syndrome, etc) and the interaction of language with other mental functions, such as memory and attention. Her research interests also include the study of the verbal and cognitive skills of adults with acquired speech disorders, such as post-stroke aphasia and various forms of dementia, such as Alzheimer's disease, with the aim of designing effective intervention programs to improve their quality of life in vulnerable groups.



GEORGE ΠΑΝΑΓΙΟΤΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

Physicist - Author


Ο Γιώργος Παναγιωτακόπουλος σπούδασε Φυσική στο πανεπιστήμιο Ιωαννίνων και δραστηριοποιείται στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση ως καθηγητής φυσικής πάνω από 30 χρόνια. Τα τελευταία 20 χρόνια είναι συγγραφέας πλήθους βιβλίων Φυσικής τα οποία απευθύνονται στους μαθητές που προετοιμάζονται για τις εξετάσεις τους, εκκλαϊκεύοντας τις έννοιες της Φυσικής αλλά και τις μεθόδους που ακολουθούνται στη λύση των προβλημάτων Φυσικής. Κατέχει δύο μεταπτυχιακούς τίτλους (MSc) στον ευρύτερο τομέα της μάθησης που περιλαμβάνουν την Ψηφιακή Εκπαίδευση και Μάθηση από το Πανεπιστήμιο του Εδιμβούργου και την Εκπαιδευτική Ψυχολογία από το Πανεπιστήμιο της Λευκωσίας. Ένα από τα αγαπημένα του ενδιαφέροντα είναι η μελέτη και η διάδοση των μεθόδων αποδοτικής μάθησης μέσα από τα εξελισσόμενα ερευνητικά αποτελέσματα στον τομέα αυτό.

George Panagiotakopoulos studied Physics in the University of Ioannina and he has been a secondary education physics teacher for over 30 years. In the last 20 years, he has written many Physics books intended for students preparing for their exams, explaining Physics concepts and methods used in solving their corresponding problems. He has attained two Master's Degrees in the field of education, including Digital Teaching and Learning from the University of Edinburgh and Educational Psychology from the University of Nicosia. One of his favorite activities, is the research and dissemination of efficient ways of learning through the ever-changing disciplines of the field.



Ο Γιώργος Πλειός είναι καθηγητής του Τμήματος Επικοινωνίας και ΜΜΕ, της Σχολής Οικονομικών και Πολιτικών Σπουδών του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Ανήκει στην συντονιστική επιτροπή του Refugee and Migration Studies Hub, ενώ είναι συντονιστής και του προγράμματος “Revive” Jean Monet Erasmus+: The Future of Displaced People under the EU auspices in the Post Pandemic Era - Lessons learned and new challenges.

George Pleios is a Professor at the Department of Communication and Media Studies, School of Economics and Political Sciences of the National and Kapodistrian University of Athens. He is a member of the coordinating committee of the Refugee and Migration Studies Hub, while he is also the coordinator of the "Revive" program Jean Monet Erasmus+: The Future of Displaced People under the EU auspices in the Post Pandemic Era - Lessons learned and new challenges.



PERFORMANCES & WORKSHOPS



AGGELINA

Singer - Songwriter

Η Aggelina είναι 22 ετών τραγουδοποιός και τραγουδίστρια, γεννημένη και μεγαλωμένη στην Αθήνα. Με αρχικό στόχο να γίνει ηθοποιός, παρακολούθησε μαθήματα υποκριτικής στη Σχολή του Θεάτρου Τέχνης Κάρολος Κουν, ενώ παράλληλα είναι φοιτήτρια αρχιτεκτονικής στο Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο. Γρήγορα άρχισε να διασκευάζει αλλά και να γράφει δικά της τραγούδια, ανεβάζοντας μάλιστα και αυτοσχέδια βίντεο στο Tik Tok με τραγούδια και πρόζες που έγιναν viral. Χαρακτηριστικό της, η θεατρικότητα και η αμεσότητά της, η jazz φωνή της καθώς και οι έξυπνοι καυστικοί της στίχοι. Πρόσφατα δημοσίευσε το πρώτο της single ονόματι « Sta Riha », ενώ ετοιμάζει πολλά ακόμα στο άμεσο μέλλον.

Aggelina is a 22-year-old singer-songwriter, born and raised in Athens. Originally aiming to become an actress, she attended acting classes at the School of Art Theater of Karolos Koun, while also studying architecture at the National Technical University of Athens. Quickly, she began to cover songs and write her own, even uploading improvised videos on TikTok with songs and prose that went viral. Her theatricality and directness, her jazz voice, and her clever, caustic lyrics are characteristic of her. Recently, she released her first single titled 'Sta Riha,' while preparing for many more in the near future.



Οι Majovoli είναι ένα νεανικό 5-μελές σχήμα που αποτελείται από τον Τάσο Ιωαννίδη, τον Θανάση Γέλο, τον Χριστόφορο Μπεζανά, τον Ιωάννη Μπατσιώκη και τον Δημήτρη Χατζηναστασίου, όπου μέσα από τη μουσική περιγράφουν το ρυθμό της δικής τους ζωής. Ο στόχος τους είναι κάθε εμφάνιση να είναι ένα ταξίδι στην αυθεντική ενέργεια και τον πανικό. Δημιουργήθηκαν κατά την διάρκεια της καραντίνας και εδρεύουν στην Θεσσαλονίκη. Το εύρος μουσικής που αγγίζουν κυμαίνεται ανάμεσα στο POP, INDIE και ROCK με κατά βάση ελληνικό αλλά και ξένο ρεπερτόριο. Το πρώτο τους άλμπουμ αποτελείται από 7 κομμάτια με δική τους μελωδία και στίχους. Ο τίτλος του album παραμένει μυστικός, αλλά σίγουρα θα αντιπροσωπεύει την εξέλιξη, τον χορό και τις εκρήξεις συναισθημάτων, προκαλώντας ένταση και σκέψεις. Οι Majovoli, με την δυναμική τους παρουσία, είναι πάντα έτοιμοι να δώσουν τον καλύτερό τους εαυτό και να δημιουργήσουν μια συναρπαστική και αξέχαστη εμπειρία για όλους.

Majovoli is a vibrant quintet comprising Tasos Ioannidis, Thanasis Gelos, Christoforos Bezas, Ioannis Batsiokis, and Dimitris Chatzianastasiou. Their music mirrors the rhythm of their lives, aiming for each performance to be an authentic journey filled with energy and excitement. Formed during quarantine in Thessaloniki, they explore genres ranging from POP, INDIE, to ROCK, blending Greek and foreign influences. Their debut album features 7 original tracks, promising evolution, dance, and emotional depth. Majovoli's dynamic presence ensures an electrifying and unforgettable experience at every performance.



ELENA LEONI

Musician - Visual Artist

Η Έλενα Λεώνη είναι μουσικός, τραγουδίστρια και εικαστικός. Πριν καν τελειώσει ακόμα το Λύκειο, εισήχθη στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών της Αθήνας από την οποία πήρε πτυχίο στον τομέα της Γλυπτικής. Ασχολείται επαγγελματικά με τη μουσική καθώς είναι τραγουδίστρια, τραγουδοποιός, παίζει άρπα και τσέλο. Έχει πτυχίο σύγχρονου τραγουδιού και δίπλωμα Βυζαντινής Μουσικής. Συνεργάζεται σταθερά με δύο σπουδαίες γυναίκες καλλιτέχνιδες, τη Μαρίνα Σάττι και τη Νατάσσα Μποφίλιου, με εμφανίσεις στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Επίσης εργάζεται ως εικονογράφος παιδικών παραμυθιών σε συνεργασία με πολλούς εκδοτικούς οίκους. Τέλος, είναι συνιδιοκτήτρια και υπεύθυνη δημιουργικού των εκδόσεων Ηδύφωνο.

Elena Leoni is a musician, singer, and visual artist. Before even finishing high school, she was admitted to the Athens School of Fine Arts, from which she graduated with a degree in Sculpture. She is professionally involved in music as a singer, songwriter, and plays both the harp and cello. She holds a degree in contemporary singing and a diploma in Byzantine Music. She consistently collaborates with two great female artists, Marina Satti and Natassa Bofiliou, with performances in Greece and abroad. Additionally, she works as an illustrator of children's fairy tales in collaboration with many publishing houses. Finally, she is a co-owner and creative director of Idifono publications.



KALLIOPI MITROPOULOU

Musician

Η Καλλιόπη Μητροπούλου συνθέτει μουσική, είναι singer songwriter, τραγουδίστρια και βιολονίστρια. Ασχολείται με ένα ευρύ μουσικό φάσμα, έχοντας τελειώσει στο τμήμα Μουσικών Σπουδών στο Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, και με Masters στο Violin Performance με τον Helge Slaatto στη Γερμανία. Έχει συνεργαστεί με ορχήστρες όπως Guerzenich Orchestra, Κρατική Ορχήστρα Αθηνών, London Philharmonic Orchestra, London Contemporary Orchestra, BBC Symphony Orchestra και την ορχήστρα της Εθνικής Λυρικής Σκηνής. Έχει εργαστεί ως σοπράνο σε ρόλους όπερας και είναι η τραγουδίστρια των Echo Tides, Erland Cooper και Oi Va Voi. Το 2024 θα κυκλοφορήσει το ντεμπούτο της LP 'BETWEEN' και παράλληλα συνθέτει μουσική για εικόνα. Είναι ιδρυτικό μέλος του neoclassical experimental duo T U R Q U O I S E και του ensemble SIBILIMA, ενώ συνεργάζεται με τους Pan Pan, Vassifina, Logout, mmmmd. Η Καλλιόπη Μητροπούλου επηρεάζεται από το θέμα EPHEMERAL και θα παρουσιάσει έναν ελεύθερο αυτοσχεδιασμό αντλώντας στοιχεία από τη μεσαιωνική μουσική έως το σήμερα, χρησιμοποιώντας το βιολί και τη φωνή της.

Kalliopi Mitropoulou, a composer, singer-songwriter, vocalist, and violinist, holds degrees from the University of Athens and a Masters in Violin Performance from Germany. She has collaborated with renowned orchestras like the Guerzenich Orchestra, the London Philharmonic Orchestra, the BBC Symphony Orchestra and the National Opera. Besides her work in opera and as a vocalist for various bands like Echo Tides and others, she's set to release her debut LP 'BETWEEN' in 2024, while also composing for visual media. She's a founding member of T U R Q U O I S E and SIBILIMA, and has collaborated with several other artists, like Pan Pan and Vassifina. Mitropoulou's music is influenced by the theme of EPHEMERAL, blending medieval elements with contemporary improvisation using her voice and violin.



Η Athens Bubble Society είναι η ερευνητική εκδοχή της καλλιτεχνικής ομάδας «La Petite Marguerite». Αποτελείται από την Βάσια Τσώτσου (Υπ. Διδακτόρισα Πολιτικής Επικοινωνίας στο Πάντειο Παν/μιο, Bubble Performer) και τον Καριοφύλλη Γκροζούδη (Φωτογράφο, Bubble Performer). Το έργο και η δράση τους εστιάζουν στη μελέτη των κοινωνικών αναπαραστάσεων - αλληλεπιδράσεων και συσχετίσεων που δημιουργούνται μέσα από το παιχνίδι με τις bubbles.

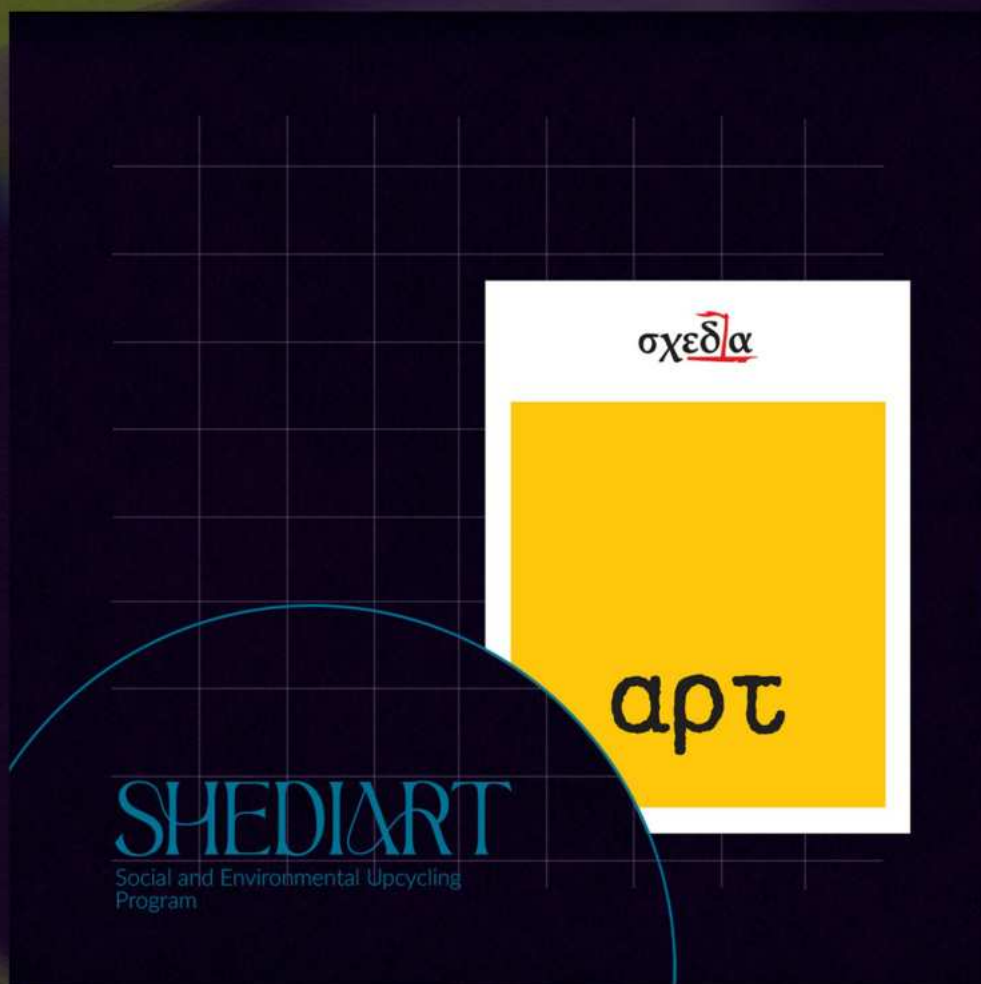
Η ομάδα αναζητά κοινούς τόπους συνύπαρξης και οραματίζεται μια κοινωνία, μέσα στην οποία θα κυριαρχεί η αγάπη, η καλοσύνη, η αποδοχή, η δικαιοσύνη, ο σεβασμός και η ισότητα. Διερευνά νέους τρόπους επικοινωνίας και σύνδεσης για αυτό και σχεδιάζει συμμετοχικές παραστάσεις και εργαστήρια προσβάσιμα προς όλους/ες. Σκοπός μέσα από το έργο και τη δράση της είναι η δημιουργία μιας κοινότητας μικρών και μεγάλων παιδιών μέσα στην οποία παίζουν, δημιουργούν, ανακαλύπτουν και αποκαλύπτουν τη σημασία του εδώ και του τώρα αλλά και του εφήμερου, μέσα από το παιχνίδι και την εμπύχωση του υλικού της σαπουνόφουσκας.

The Athens Bubble Society is the research version of the artistic group 'La Petite Marguerite!' It consists of Vasia Tsotsou (Ph.D. Candidate in Political Communication at Panteion University, Bubble Performer) and Kyriofyllis Grozoudis (Photographer, Bubble Performer). Their work and action focus on studying the social representations, interactions, and correlations created through playing with bubbles. The team seeks common grounds for coexistence and envisions a society dominated by love, kindness, acceptance, justice, respect, and equality. They explore new ways of communication and connection, thus designing participatory performances and workshops accessible to all. The purpose through their work and action is to create a community of children and adults where they play, create, discover, and reveal the meaning of the present and the ephemeral, through play and the animation of bubble material.



Η Κατερίνα Αγραφιάδου αποφάσισε να πετάξουμε οριστικά τις πλαστικές συσκευασίες από το μπάνιο! Σπούδασε τεχνολογία τροφίμων στο ΤΕΙ Αθήνας και χρησιμοποιεί τις γνώσεις χημείας για να δημιουργήσει χειροποίητα σαπούνια σε μορφή μπάρας, με vegan σύνθεση και αγνά υλικά για κάθε πιθανή χρήση. Οι συνεργασίες την συναρπάζουν και έτσι συμπορεύεται με επιχειρηματίες από διαφορετικούς κλάδους που έχουν το ίδιο όραμα και δημιουργούν πρωτότυπα προϊόντα, υψηλής λειτουργικότητας και ποιότητας. Το Soap Up Project είναι «χειροποίητο» όσο και τα σαπούνια της! Ξεκίνησε από το μηδέν, χωρίς γνώσεις και επιχειρηματικό υπόβαθρο πριν 2 χρόνια. Εξελίσσεται καθημερινά μαζί της έχοντας σαφή οικολογική κατεύθυνση. Στο workshop του TEDxNTUA θα μάθουμε στην πράξη τις παραδοσιακές τεχνικές σαπωνοποίησης, θα φτιάξουμε σαπούνια γλυκερίνης και θα συζητήσουμε για τις πρώτες ύλες και τη σημασία τους στο τελικό αποτέλεσμα.

Katerina Agrafiadou has decided to permanently eliminate plastic packaging from the bathroom! She studied food technology at the TEI of Athens and utilizes her chemistry knowledge to create handmade bar soaps with a vegan composition and pure ingredients for every possible use. Collaborations excite her, so she joins forces with entrepreneurs from different sectors who share the same vision and create original products of high functionality and quality. The Soap Up Project is as 'handmade' as her soaps! It started from scratch, without knowledge or business background, just 2 years ago. It evolves daily with a clear ecological direction. At the TEDxNTUA workshop, we will learn traditional soap-making techniques, make glycerin soaps, and discuss the importance of raw materials in the final result.



Στο εργαστήριο «Σχεδία Αρτ» θα γίνει μια πρακτική παρουσίαση για το πώς παλαιά, απούλητα τεύχη του περιοδικού δρόμου «Σχεδία» μπορούν να επαναχρησιμοποιηθούν και να μεταμορφωθούν σε προϊόντα υψηλής αισθητικής και ποιότητας, δίνοντας νέα ευκαιρία, νέα μορφή, νέα ζωή σε κάτι, εκ πρώτης όψεως, φαινομενικά «άχρηστο», «σκουπίδι», ένα «παλιό περιοδικό», δίνοντας, με άλλα λόγια, παράταση ζωής σε κάτι τόσο εφήμερο, όπως είναι ένα μηνιαίο έντυπο.

At the workshop "Shedia Art," there will be a practical presentation on how old, unsold issues of the street magazine "Shedia" can be reused and transformed into high-quality, aesthetically pleasing products, giving them new opportunities, new form, new life to something that may seem initially "useless," "garbage," an "old magazine," essentially extending the life of something as ephemeral as a monthly publication.


“Building the Future: The Role of Artificial Intelligence in Construction”



Το Building Information Modeling (BIM) είναι μια μέθοδος που παρέχει σε αρχιτέκτονες, μηχανικούς και επαγγελματίες του κατασκευαστικού κλάδου τις γνώσεις και τα εργαλεία που χρειάζονται για το σχεδιασμό, την κατασκευή και τη διαχείριση κτιρίων και υποδομών.

Στόχος του εργαστηρίου είναι να ενημερώσει τους συμμετέχοντες για τις τρέχουσες τάσεις σχεδιασμού που χρησιμοποιούνται σε όλο τον κόσμο και από διεθνώς γνωστά γραφεία, αναδεικνύοντας τις δυνατότητες του BIM. Το θέμα “Κτίζοντας το αύριο: Ο ρόλος της τεχνητής νοημοσύνης στην κατασκευή” έχει στόχο να ανοίξει τη συζήτηση και την ανταλλαγή ιδεών για τις εξελίξεις της βιομηχανίας. Σε αυτό το εργαστήριο θα μάθετε πώς μπορεί να βελτιωθεί η διαδικασία αρχιτεκτονικού σχεδιασμού, πώς να την κάνετε πιο προσιτή και να βελτιώσετε την κατασκευή ενώ παράλληλα δικτυώνεστε μαζί μας.

“From Classroom to Strategy Consulting: An Engineer's Path”

 **OliverWyman**

Η Oliver Wyman μαζί με τους συμμετέχοντες θα εξερευνήσουν τις παροδικές αλλά σημαντικές στιγμές που διαμορφώνουν τις ζωές και τις κοινωνίες μας.

Ένα workshop ειδικά σχεδιασμένο για φοιτητές πολυτεχνείου που ενδιαφέρονται να εξερευνήσουν τον δυναμικό τομέα του consulting.

Τι να περιμένετε:

- Εισαγωγή στην Oliver Wyman:
Μάθετε για την Oliver Wyman, ποιοι είμαστε και τι κάνουμε

- Μεταφορά Δεξιοτήτων:

Μάθετε πώς το υπόβαθρό σας ως μηχανικοί μπορεί να αποτελέσει ένα ισχυρό πλεονέκτημα στο consulting industry

- Career Pathways:

Εξερευνήστε τις τρέχουσες ανοιχτές θέσεις που είναι κατάλληλες για μηχανικούς και ακούστε από τους πρώην μηχανικούς consultant μας που έχουν χτίσει επιτυχώς καριέρα στο strategy consulting

- Διαδραστική Συνεδρία:

Συμμετέχετε σε ένα case study σχετικά με τη βιωσιμότητα που προσομοιώνει ένα πραγματικό σενάριο στο consulting

- Ευκαιρίες Networking:

Συνδεθείτε με ειδικούς της βιομηχανίας για να ανακαλύψετε τα βασικά του strategy consulting και πώς αυτό διαφέρει από την τυπική καριέρα ενός μηχανικού



“Testing in our
everyday life.
When did you test
last time?”

Netcompany

Join us για να ανακαλύψουμε τον ρόλο του Testing στην καθημερινότητά μας. Από απλές δουλειές του σπιτιού μέχρι την αντιμετώπιση προσωπικών και επαγγελματικών προκλήσεων, το Testing παίζει καθοριστικό ρόλο στο να διασφαλίσουμε ότι όλα λειτουργούν όπως αναμένεται. Σ' αυτό το workshop, θα εξετάσουμε παραδείγματα της καθημερινής μας ζωής και θα συζητήσουμε πώς αυτά σχετίζονται με ευρύτερες έννοιες στην διασφάλιση ποιότητας λογισμικού και στην επίλυση προβλημάτων.



SPONSORS

PLATINUM SPONSORS

Netcompany

Η Netcompany-Intrasoft, μέλος του δανέζικου ομίλου Netcompany A/S, είναι η μεγαλύτερη εταιρεία Πληροφορικής στην Ελλάδα και μία από τις πιο σημαντικές στην Ευρώπη. Απασχολεί περισσότερους από 3.500 επαγγελματίες, συνθέτοντας μια πολυπολιτισμική ομάδα από 50 διαφορετικές εθνικότητες. Με έδρα το Λουξεμβούργο, έχει φυσική παρουσία σε 10 χώρες, ενώ οι διεθνείς της δραστηριότητες εκτείνονται σε περισσότερες από 70 χώρες παγκοσμίως. Η Netcompany-Intrasoft αξιοποιεί την Πληροφορική και την Τεχνολογία για να αναπτύξει καινοτόμες ψηφιακές λύσεις που βελτιώνουν την καθημερινότητα των πολιτών. Η πολυετής διεθνής της εμπειρία και τεχνογνωσία σε μεγάλα έργα ψηφιακού μετασχηματισμού του δημόσιου και ιδιωτικού τομέα, καθώς και στα θεσμικά όργανα της ΕΕ, αποτελούν παρακαταθήκη προς ένα βιώσιμο, κοινωνικά υπεύθυνο και ψηφιακά ασφαλές μέλλον.

OliverWyman

Oliver Wyman is a global leader in management consulting. With offices in more than 70 cities across 30 countries, Oliver Wyman combines deep industry knowledge with specialized expertise in strategy, operations, risk management, and organization transformation. The firm has 7,000 professionals around the world who work with clients to optimize their business, improve their operations and risk profile, and accelerate their organizational performance to seize the most attractive opportunities. Oliver Wyman is a business of Marsh McLennan [NYSE: MMC]. For more information, visit www.oliverwyman.com. Follow Oliver Wyman on X @OliverWyman.

PLATINUM SPONSORS



Ο Όμιλος Intrakat είναι μία από τις κορυφαίες δυνάμεις του κατασκευαστικού κλάδου στην Ελλάδα, με σημαντική διεθνή παρουσία. Δραστηριοποιείται στους τομείς των δημοσίων έργων υποδομών, των ΣΔΙΤ, των παραχωρήσεων, των ανανεώσιμων πηγών ενέργειας καθώς και της ανάπτυξης ακινήτων στον κλάδο του τουρισμού.

Η Intrakat αναλαμβάνει σύνθετα κατασκευαστικά έργα μεγάλης κλίμακας στον ελληνικό και το διεθνή χώρο, αξιοποιώντας ένα δίκτυο εξειδικευμένων θυγατρικών εταιρειών και υποκαταστημάτων στην Ελλάδα, τη Ρουμανία, την Κύπρο, την Αλβανία και τη Βόρεια Μακεδονία.

Η Intrakat έχει υιοθετήσει μια δυναμική αναπτυξιακή στρατηγική με άξονα το σύγχρονο «επιχειρείν», εστιάζοντας σε κατασκευαστικά έργα που χρηματοδοτούνται από την ΕΕ καθώς και από συμπράξεις του δημοσίου και του ιδιωτικού τομέα. Στόχος μας είναι η συνέχιση της επιτυχημένης πορείας του Ομίλου, η περαιτέρω επέκταση σε νέους εξειδικευμένους τομείς, η διεύρυνση σε αγορές με μεγάλο επιχειρηματικό ενδιαφέρον και η αξιοποίηση ευκαιριών σ' ένα ιδιαίτερα απαιτητικό και συνεχώς εξελισσόμενο διεθνές περιβάλλον.

GRAND SPONSORS



Η ElvalHalcor είναι μία από τις κορυφαίες παγκοσμίως εταιρίες παραγωγής προϊόντων και λύσεων αλουμινίου και χαλκού. Η Εταιρία διαθέτει πάνω από 85 χρόνια εμπειρίας και τεχνογνωσίας, ισχυρή παραγωγική βάση με 15 εργοστασιακές μονάδες και εμπορική παρουσία σε πάνω από 90 χώρες. Προσφέρει βιώσιμες λύσεις και προϊόντα σε δυναμικά αναπτυσσόμενες αγορές όπως οι συσκευασίες, οι μεταφορές, η δόμηση και κατασκευές, η θέρμανση, η ψύξη και ο κλιματισμός και οι ΑΠΕ. Η ElvalHalcor ακολουθεί αναπτυξιακή πορεία επενδύοντας στην τεχνολογία και τη βιώσιμη ανάπτυξη, δημιουργώντας αξία στους συμμετόχους της.

www.elvalhalcor.com



Η Cenergy Holdings είναι μια εταιρεία χαρτοφυλακίου, με έδρα το Βέλγιο, εισηγμένη τόσο στο Euronext Βρυξελλών όσο και στο Χρηματιστήριο Αθηνών (ATHEX). Η εταιρεία επενδύει σε κορυφαίες βιομηχανικές εταιρείες και εστιάζει στην αυξανόμενη παγκόσμια ζήτηση για μεταφοράς ενέργειας, ανανεώσιμων πηγών ενέργειας και μετάδοσης δεδομένων. Το χαρτοφυλάκιο της Cenergy Holdings αποτελείται από τη Σωληνουργία Κορίνθου και την Ελληνικά Καλώδια, δυο πρωτοπόρες εταιρίες σε δυναμικά αναπτυσσόμενους κλάδους όπως αυτοί της ενέργειας, των κατασκευών και των τηλεπικοινωνιών. Με σημαντική εμπειρία στην υλοποίηση έργων μεγάλης κλίμακας παγκοσμίως και έντονη εστίαση στην ικανοποίηση των πελατών, οι εταιρείες θεωρείται ότι έχουν ηγετικό ρόλο στους αντίστοιχους τομείς τους.

www.cenergyholdings.com

GRAND SPONSORS



Η PwC στην Ελλάδα είναι η μεγαλύτερη εταιρεία παροχής επαγγελματικών υπηρεσιών στη χώρα, με εγκαταστάσεις στην Αθήνα, τη Θεσσαλονίκη, την Πάτρα, τα Ιωάννινα και τη Ρόδο, με περισσότερους από 2.000 υπαλλήλους. Περισσότεροι από 328.000 άνθρωποι σε 152 χώρες σε όλο το δίκτυό μας μοιράζονται τη σκέψη, την εμπειρία και τις λύσεις τους για να αναπτύξουν νέες προοπτικές και πρακτικές συμβουλές. Η PwC Ελλάδος έχει σαν στόχο να παρέχει υψηλής ποιότητας ελεγκτικές, φορολογικές και συμβουλευτικές υπηρεσίες.



PARTNERS



ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΕΛΛΑΔΟΣ

Το SCG-Επιστημονικό Κολλέγιο Ελλάδος (www.scg.edu.gr) είναι αναγνωρισμένο Κολλέγιο από το Ελληνικό Υπουργείο Παιδείας και προσφέρει προπτυχιακά και μεταπτυχιακά προγράμματα του κρατικού Πανεπιστημίου του Στρασβούργου, από όπου λαμβάνουν οι φοιτητές το πτυχίο ή το Μεταπτυχιακό τους τίτλο, τις βαθμολογίες και τις πιστωτικές μονάδες.

Στόχος του Κολλεγίου είναι να εξασφαλίζει στους φοιτητές του τις κατάλληλες συνθήκες για να αποκτήσουν τις απαραίτητες θεωρητικές γνώσεις και πρακτικές δεξιότητες προκειμένου να υλοποιήσουν τους ακαδημαϊκούς, ερευνητικούς και επαγγελματικούς τους στόχους, σε ένα ασφαλές και υποστηρικτικό ακαδημαϊκό περιβάλλον, μέσω της έρευνας και της διοργάνωσης επιστημονικών συνεδρίων και ημερίδων σε συνεργασία με Πανεπιστήμια, κρατικούς και ιδιωτικούς φορείς και διεθνείς οργανισμούς.



**BAKE
ROLLS**



mentos



Coca-Cola Τρία Ξηφίλων



NESCAFÉ

Dentyne

SUPPORTERS



Η Symetal δραστηριοποιείται στην παραγωγή μίας ευρείας γκάμας προϊόντων foil αλουμινίου, αποτελώντας στρατηγικό συνεργάτη των μεγαλύτερων εταιριών συσκευασίας καταναλωτικών ειδών, τροφίμων και φαρμακευτικών προϊόντων. Με εμπειρία και τεχνογνωσία 40 και πλέον ετών στην έλαση και μεταποίηση foil αλουμινίου, σύγχρονες παραγωγικές μονάδες που ενσωματώνουν τεχνολογία αιχμής και εξαγωγική δραστηριότητα σε περισσότερες από 70 χώρες, η Symetal προσφέρει καινοτόμες και ανταγωνιστικές λύσεις υψηλής προστιθέμενης αξίας για ένα πιο βιώσιμο αύριο. Η Symetal αξιοποιεί τη μακροχρόνια και υψηλού επιπέδου τεχνική εξειδίκευσή της και εφαρμόζει μία στρατηγική ανάπτυξης που βασίζεται στις αρχές της βιωσιμότητας και της κυκλικής οικονομίας, δημιουργώντας προστιθέμενη αξία για όλα τα ενδιαφερόμενα μέρη της.



Η “Ελληνική Παραγωγή – Συμβούλιο Βιομηχανιών για την Ανάπτυξη” ιδρύθηκε το 2017 με στόχο την ανάδειξη και ενίσχυση του ρόλου της Βιομηχανίας, για την ανάπτυξη, την ανταγωνιστικότητα και εξωστρέφεια της Ελληνικής Οικονομίας καθώς και για την δημιουργία ποιοτικών θέσεων εργασίας που διασφαλίζουν προοπτικές καριέρας στους νέους επιστήμονες της χώρας. Πιστεύουμε στην Ελλάδα που δημιουργεί, καινοτομεί και εξάγει. Η “Ελληνική Παραγωγή” μεγάλωσε γρήγορα και αριθμεί πλέον πάνω από 65 μέλη.

SUPPORTERS

FLEXOPACK

Η FLEXOPACK SA ιδρύθηκε το 1979 στο Κορωπί Αττικής. Αρχικά μια εταιρεία οικογενειακού ενδιαφέροντος, έγινε δημόσια στο Χρηματιστήριο Αθηνών το 1996.

Το Flexorack Group είναι κορυφαίος παραγωγός εύκαμπτης συσκευασίας που χρησιμοποιείται από μεγάλες βιομηχανίες κρέατος και τυριών παγκοσμίως.

Διαθέτουμε πάνω από 40 χρόνια επιχειρησιακής αριστείας, με εγκαταστάσεις παραγωγής και θυγατρικές σε όλο τον κόσμο.

Με σημαντική παρουσία σε όλη την Αμερική, την Ευρώπη, την Ωκεανία και την Ασία, η Flexorack προσφέρει εξειδικευμένες συμβουλές για την παροχή των καλύτερων λύσεων σε κάθε συνεργάτη.



Erasmus+

Ανοίγει δρόμους, αλλάζει ζωές.

Από το 1951 το Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών ως Εθνικός Φορέας Υποτροφιών, χορηγεί υποτροφίες, συμβάλλοντας στην ενδυνάμωση της ελληνικής επιστημονικής κοινότητας και ενισχύει τους δεσμούς της Ελλάδας με το εξωτερικό, προσφέροντας υποτροφίες και σε ξένους υπηκόους.

Το ΙΚΥ από το 1987 έως και σήμερα συντονίζει και υλοποιεί με επιτυχία Ευρωπαϊκά Εκπαιδευτικά Προγράμματα και έχει οριστεί ως Εθνική Μονάδα Συντονισμού για το νέο Πρόγραμμα Erasmus+ (2021- 2027), για τους τομείς της Εκπαίδευσης και της Κατάρτισης.

Το Πρόγραμμα Erasmus+, το πιο επιτυχημένο κατά γενική ομολογία εκπαιδευτικό πρόγραμμα της Ε.Ε, απευθυνόμενο σε ανθρώπους όλων των ηλικιών και κοινωνικών τάξεων ανεξαρτήτως καταγωγής, με την προσήλωσή του στην ανταλλαγή γνώσης και τεχνογνωσίας και τη δέσμευσή του για παραγωγή και αξιοποίηση καινοτόμων πρακτικών, συνεχίζει έως και σήμερα να παράγει έναν πολιτισμό ειρηνικής συνύπαρξης και διαλόγου, δημιουργώντας τη σύγχρονη Ευρωπαϊκή κοινωνία που χρειαζόμαστε.

SUPPORTERS



Η DeepSea αξιοποιεί την πιο πρόσφατη τεχνολογία AI για να κάνει τα πλοία πιο αποτελεσματικά. Με ειδικούς από τους τομείς της τεχνολογίας και της ναυτιλίας, η DeepSea εστιάζει στην αύξηση της απόδοσης και στη μείωση της κατανάλωσης καυσίμου των πλοίων μέσω ενός συνδυασμού τεχνικών και λειτουργικών γνώσεων που τροφοδοτούνται από λεπτομερή μοντέλα απόδοσης που δημιουργούνται από την τεχνητή νοημοσύνη.

Περισσότερα στο deepsea.ai

Supporters



Exclusive Air Transport Sponsor



Community Partners



DESIGN TEAM

Ανδρέας Δρουσιώτης
Ελένη Παπαδημητρίου
Έλλη Χονδροματίδου
Εβίνα Οικονομίδου

EXPERIENCE & WORKSHOPS TEAM

Λητώ Δρουσιώτου
Πάρης Μπάγκας
Φανή Παναγιώτου
Νάγια Οικονομίδου

FUNDRAISING TEAM

Αλέξανδρος Χαριτωνίδης
Μαρία Μητρέλου
Μαριάννα-Πηνελόπη Φανουργιάκη
Νάρια Σπηλίδη
Παύλος-Ρωμανός Μπέρτσος

MEDIA & MARKETING TEAM

Αλίκη Δεληνικολή
Αναστασία Στεφάνου
Κωνσταντίνος Χάρος
Τόλης Τόλης

INFORMATION & TECHNOLOGY TEAM

Άννα-Μαρία Πέτρου
Γιάννης Παπανικολάου
Γιάννης Τσαγκαρόπουλος
Ντίνος Παπαργυρίου

SPEAKERS TEAM

Άγγελος Καρασαββίδης
Γιώργος Παπανίκος
Ειρήνη Σιμιτζή
Λευτέρης Τσαχουρίδης

VENUE & PRODUCTION TEAM

Γεωργία Ντόκου
Δημήτρης Μυλωνάς
Γιάννης Ρουμελιώτης

THE CURATOR

Λία Κοσμαδάκη

VOLUNTEERS' COORDINATOR

Ναταλία Παπαδάκου

25-05-24

PROGRAM



THANK YOU

TED^xNTUA

x = independently organized TED event